



BBD-1901280101010200 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (WEF-2019) Examination

July - 2021

Indian Culture : Paper-2 (CORE)

(Cultural History of Gujarat Ancient Period)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

(2) કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તરો લખો.

- 1 'ગુજરાત' નામનો ઉદ્ભવ સમજાવી, પ્રાચીન ગુજરાતના ભૌગોલિક વિભાગો વિશે નોંધ લખો. 14
- 2 ગિરિનગર અને તેના શૈલલેખોનો પરિચય આપો. 14
- 3 પ્રાચીન ગુજરાતની રાજધાની તરીકે વલ્મીની કીર્તિ વર્ણવી તેનો વિનાશ કઈ રીતે થયો તે જણાવો. 14
- 4 ક્ષત્રપકાલીન કલા વારસા વિશે નોંધ લખો. 14
- 5 ગુજરાતમાં હડપ્પીય સભ્યતાના કેન્દ્ર તરીકે ધોળાવીરાનો પરિચય આપો. 14
- 6 મૈત્રકકાલીન ધાર્મિક પરિસ્થિતિ વિશે નોંધ લખો. 14
- 7 ક્ષત્રપકાલીન સિક્કાઓ વિશે વિગતે લખો. 14
- 8 મહાક્ષત્રપ રૂદ્રદામા-૧લાની સાંસ્કૃતિક સિદ્ધિઓ વર્ણવો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) તામ્રપત્રો અને ભૂમિદાનપ્રથા.
(2) મૈત્રકકાલીન સાહિત્ય.
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) બાઘગુફાના ચિત્રો.
(2) લોથલ.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions carry equal marks.
(2) Answer any five questions.

- 1 Write a note on the nomenclature of 'Gujarat' and ancient geographical divisions of Gujarat. 14
 - 2 Write note on Girinagar and its rock edicts. 14
 - 3 Elaborate the glory of valabhi as the capital of ancient Gujarat and discuss the reasons behind its decline. 14
 - 4 Write a note on the art heritage of kshatrapa period. 14
 - 5 Give an idea about the centres Dholavira as the centres of the Harppan civilization in Gujarat. 14
 - 6 Write note religious condition of maitraka period. 14
 - 7 Write a detailed note coins of kshatrapa period. 14
- OR**
- 8 Narrate the cultural achievements of Mahakshatrapa Rudradama-1. 14
 - 9 Write short note : 14
 - (1) Copper plates and Land donation.
 - (2) Literature of Maitraka period.
 - 10 Write short note : 14
 - (1) The Bagh School of painting.
 - (2) Lothal.